

وبين تصفيق الناس لماهر ، خَطَرَ لعمرانَ خاطر شرير . . طَرِبتُ له نفسه . . فشق جموع المشاهدين ليصلَ إلى أول الصغوف ، كان الناسُ يلقون بالدراهم ويزايدون فرحين ، وماهر يدفع يديه بعد القذيفة الناجحة ويصيحُ ومَنْ التالى . . أطلب واشرط أيَّ لُعبةٍ يقوم جا عمكُم الذي تعرفونه كلُّ المعرفةِ . . من قال على بعد ٢٠ متراً وأنا مغمض العينين ؟ .

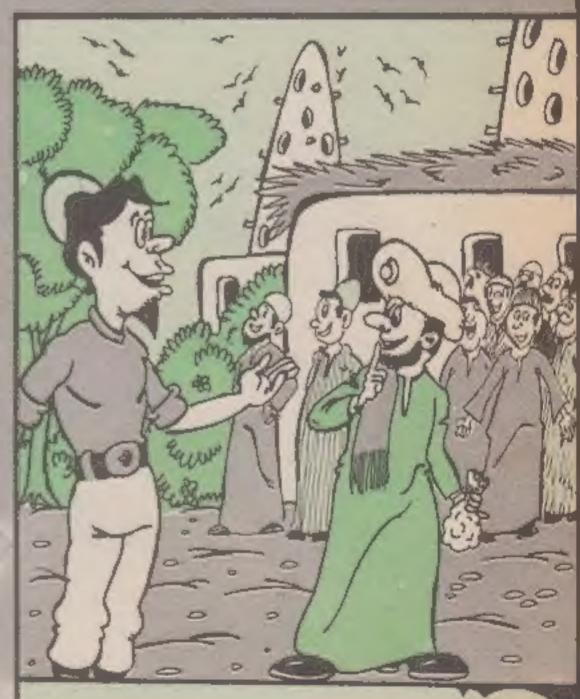


ماح عمران . . أنا . . سأدفع خسة آلاف درهم . . . منت الحاضرون حينها سمعوا هذا المبلغ الضخم . . . وحلقت العيون وإذا بصوت عمران يشق السكون أراهنك يا من تزعم أنك لا ترد طلباً ولا شرطاً نظير اخسة آلاف درهم وعل بعد عشرة امتار فقط . . مُمهم الماد مشرة المتار فقط . . مُمهم



تعبيب ماهرٌ عَرَقاً . إن يدة اليُسرى لا يسيطرُ عليها تماماً . أيضا لم يحاول تدريبها ، ولم يخطر بباله طلبُ كهذا . . ولو حاول التصويب على لوح الخشب أصيبت ابنته بالتأكيد ، بدت السعادة على وجه عمرانَ وقال متعمدا إثارة ماهر وهل ستخب ضربتك بعد كل هذه السنين ، ؟ وأم أنك ستنسحب عن وَعْدِكُ ؟ ، وكتم ضَحِكته الخبيئة وهو يُلقى بالخمسة آلاف درهم قائلا و إليك الدراهم ، حتى ولو خابت ضربتُك ، وأضاف خافضاً صوته : وهذا ما أغناه .

بدأ وجهُ ماهرٍ في الاشراقِ رُوِيداً رُوَيداً ، ونقلَ خنجرَه إلى يدهِ اليسرى ، ثم الغاه جانباً على الأرضِ وأدار وجهّه لعمرانَ . . .



وابتسم ماهر قائلا . . و ياله من شرطٍ يسير ، فعاجله عمران بقوله و بشرط أن تقذف خنجرك بيدك اليسرى . . . كان عمران يعلم أن ماهراً قد أصيب وهو صغير في يده اليسرى إصابة تجعله لا يسيطر عليها كل السيطرة . . .



صاح عمران بين الناس . . و لقد فشل بطلكم المزعوم ۽ لقد اتسحب . . إنه ليس ماهواً كما تتوهمون ، وقهقه ضاحكاً ، ثم مد يده للسلة قائلاً : أسف لعدم تلبية طلبك يا عمران . . لكنه ليس من حقّك ان تاخذ المال . . لقد سمعك الحاضرون تقول إنها لى إذا أدبتُ اللّهة التي طلبتها حتى وإن خابت ۽ ولم يكن في شرطك أن يصل الختجر إلى اللوح الحشي ، وقد حققتُ لك شرطك أن يصل الختجر إلى اللوح الحشي ، وقد حققتُ لك شرطك .





صلح عمران فَزِعاً . . لا . . أريدُ مالى . وصاح الجميعُ مؤيدين معراً فقد وعد عمرانُ بدلك فعلاً . . نجا ماهر وابنته ، وفازا بخمسةِ لاق درهم . . بينها انسحب عمرانُ أخيراً وهو يجرُ أذيالَ خيبتِه . . .

BESSE

وفى يوم السوقِ من كل أسبوع . . كان ماهرٌ يقفُ كعادتِه يصيحُ ، اطلبوا أَى شرطٍ . . يمكنُني قذفُ الخنجرِ من مسافةِ ٢٠ متراً ، وأنا مغمضُ العينين ، ثُم يضيفُ ، شرطَ اللّه يكونَ بيدى اليُسرى ، ويضحكُ الجميعُ . . إلا واحداً . . ا



تكثر البراكين في سومطرة ـ ٢٩ بركانا منها ١٣ بركانا تُشِطاً . وفي هذه الصورة ترى جبل سنجالانج يطلُّ على مدينة بوكيتينجي الصاخبة

الجزر وإذا نظرت إلى الخريطة فسيخيل إليك أن جزيرة سومط تشبه تمساحا كبيرا يغلبه النعاس ، فاغرا فاه نحو جزيرة جاوة . \_ زار الرحالة ماركو بولو جزيرة سومطرة ١٢٩٢ ، وفي أواح

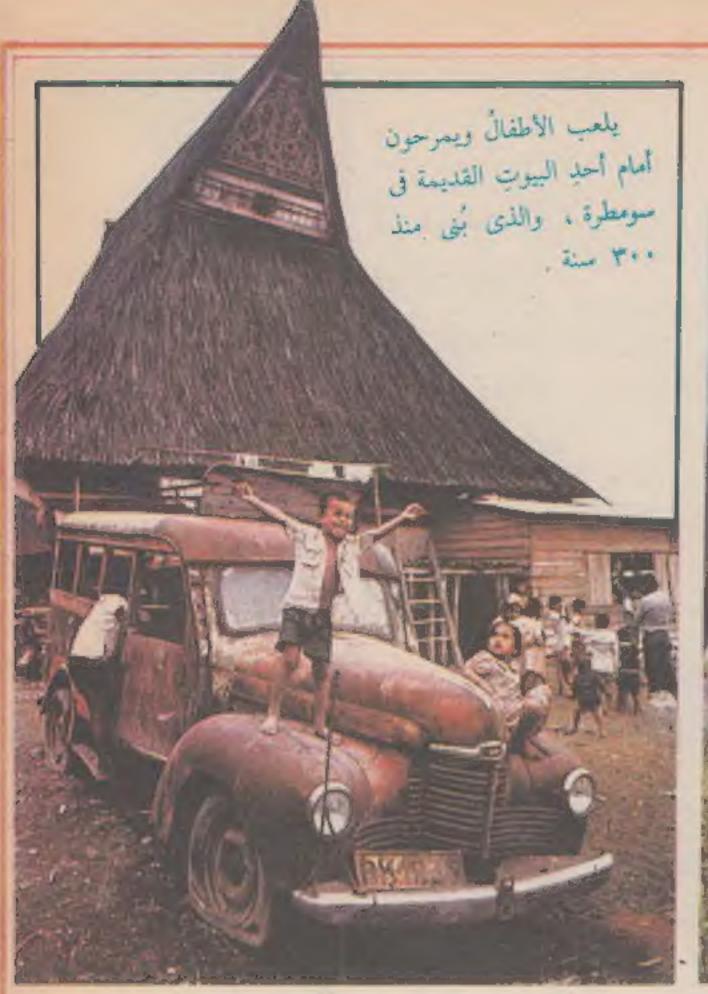
القرن ١٣ دخل الاسلام إلى سومطرة وانتشر منها إلى جزيرة جا والبلاد المجاورة ، ولذلك نجد أن ٨٠ فى الماثة من سكان جزير سومطرة مسلمون .

\_ في سومطرة غابات كثيفة يصعب اجتيازُها ، تعيش الأفيالُ والخرتيتُ والنمور وإنسانُ الغابة .

\_ تنمو في سومطرة أكبرُ زهرةٍ في العالم \_ زهرةِ الرافليسيا النادرةِ البرتقاليةِ اللون والغريبُ أنه يمكنك أن تَشَمَّ رائحتها الكريهة على بعد ٧٥ مترا!

ففف فيناس عفن

ومعلوماتعن





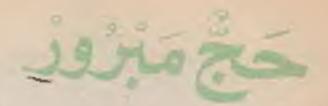
تنتشر حقولُ الأرزِ في جزيرة سومطرة ، فالأرز هو المحصولُ الرئيسيُّ في البلاد .

تصدُّر سومطرة ٢٣ في المائة من المطاط في العالم، وهذا المزارع وابتُه يستخرجان عُصارةً المطاط من إحدى أشجار المطاط في مزرعته.

يستمر حقلُ الزواج ثلاثةُ أيام عند شعب المنانجكابو في سومطرة ، وتلبس العروسُ تاجاً يضاء بالبطارية به مصابيح مزركشة وملونة .







اعتادَ الناسُ أن يهنئوا مَنْ أَدَّى فريضة الحجُّ بقولِهم : حَجُّ مَبْرور . فيا معنى هذه التهنئة ؟

المقصود بالحج المبرور هو الحج الذي يتقبله الله سبحانه وتعالى ، وهو لا يكون مبروراً إلا إذا توافر فيه الاخلاص . ويبدأ توافر الاخلاص الاخلاص المرة ضيفا على الرحمن لاكتساب لَقَبِ ، أو على أنه رحلة المرحمن لاكتساب لَقَبِ ، أو على أنه رحلة



مياحية ، ولا بد أن يصاحبُ الحجُ تطهرُ من

كلُّ الذنوب . فلا يجوزُ أن يَحُجُّ الانسانُ بمال مِ

حرام ، ولا بد أن يرد للناس حقوقهم ، وأن

يتوبُ توبة صحيحة ، وبذلك يعودُ وحجُّه

مبرور ، وذنبَه مغفورٌ .

## قصة طفل يقام وعبد المتعرقسيل

عاد سامي من الأراضي الحجازية بعد أن أدى فريضة الحَج مع أبيه ، فاجتمع حوله زملاؤُه وسألوه عن هذه الرحلة المباركة فأجابهم بقوله:

و لقد قَمنا قبل أن نلبسَ ملابسَ الاحرام بقص أظافرنا، وحلق شعرنا ، والاغتسال ، ثم لبسنا ملابس الاحرام وهي المعروفة بالبشاكير، وَأَدِّينَا رَكْمَتِينَ سُنَّةً الإحرام ، وَبَويِّناً الحَجِّ . وَكُنَّا نَرِدُدُ طُوالَ الطَّرِيقِ : لَبِّيكُ اللهم لبيك ، إن الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك لبيك . . . ه

وهندما وصلنا إلى مكة توجهنا إلى الكعبة فطفنا حولها سبعة أشواطء طواف القدوم، مبتدئين بالحجر

الأسود، ومنتهين عنده، داعين الله مستغفرين ، ثم صلّينا في مقام ابراهيم ركعتين بنيةِ الطواف ، بعد ذلك شربنا من ماءِ زمزم ، ثم سَعَيْنا بين الصُّفا والمرْوَةِ سبعةَ أشواطٍ ، واتَّجهنا إلى جبل عرفةً في اليوم التاسع من ذي الحجَّة ، فوقفنا به ، وأكثرنا من ذكر الله ، ومن الاستغفار والدعاء وبعد الغروب نزلنًا إلى المزدلفة ، وجمعنا الحَصَيَاتِ التي سترجُّمُ بها الشيطانَ ، ثم بِتنا في مِني ، وأصبحنا في يوم النحر، فرمينا جرة العقبة (سبع حصيات)، وذبحنا الأضحية ، وذهبنا إلى مكة مرة ثانية ، حيث طَفنا حولَ الكعبةِ سبعةُ أشواطٍ ، وهو طواف الافاضة، وتحلَّلنا من ملابس الاحرام ، احتفالاً بالميد ، ثم

عُدنا إلى مِنى لقضاءِ أيام التشريق الثلاثةِ ، وكنا نرجُمُ الشيطانَ كلِّ يوم بسبع حَمَيَاتِ متوالياتِ عما جعناه من المزدلفة ، ذاكرين الله ، تحقيقاً لقوله تعالى :

M See

و واذكروا الله في أيام معدودات ۽ . ثم عُدنا إلى مكة فأقمنا بها أياماً مستمنعين بالصلاة في بيتِ الله ، والطواف بالكعبية، والدعاء والاستغفار، فلما عَزَّمْنا على الرحيل كان آخر ما فعلناه هو الطواف بالبيت العتيق سبعة أشواط ختمناها بركعتين ، وكان ذلك هو طواف الوداع، وكانت وجهتنا بعد ذلك هي المدينة المنورة لزيارةِ الحرم النبوي الشريف حيث الروضةَ الشريفةَ ، وقبرُ النبيُّ عليه الصلاة والسلام .

قال مىامى :





الثعابين من ذوات الدم البارد، على عكس لطيور والثديبات، فهي من ذوات الدّم الحار. اضخم الثعابين وأطولها هي الأصلة، أو ما يسمى بالبيتون. وهي توجد في أفريقيا وآسيا. ويصلُ طولها إلى حوالى تسعة أمتار، أما في ويصلُ طولها إلى حوالى تسعة أمتار، أما في الأمريكتين فأطولُ الثعابين هو المسمى الأناكوندا، وهما من الأنواع العاصرة وليست المائة. . أما أكبر الثعابين السامة فهي الكوبرا المناب ، وتعيشُ في الهند، ويبلغ طولها حوالى خسة أمتار ونصف متر .

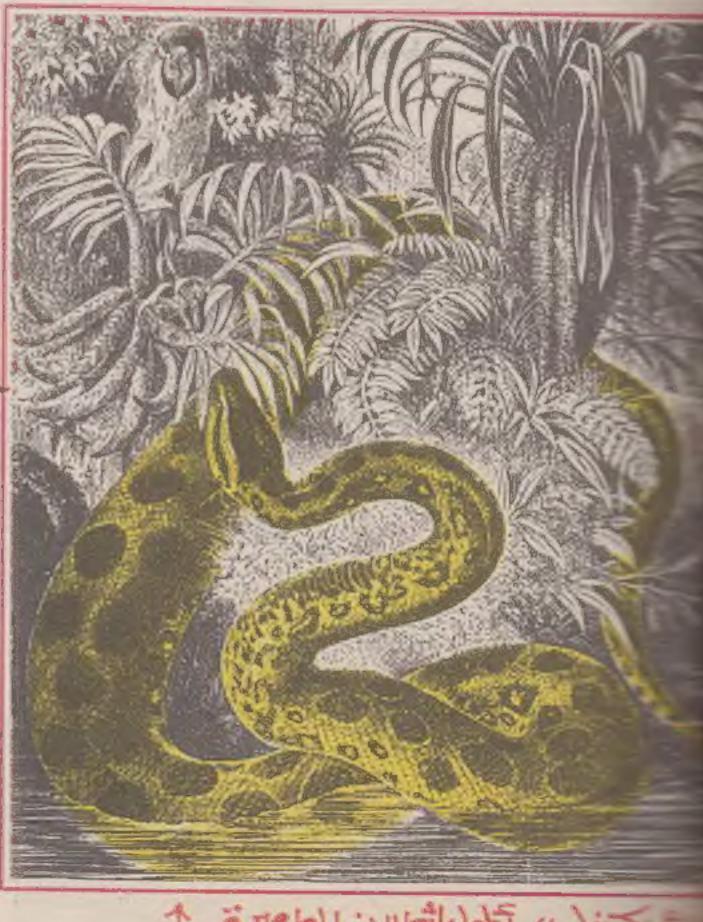
- حوالى نصف الثعابين يبيض ، ونصفها الآخر يد . والثعبان الصغير ـ لكى يخرج من البيضة يكسر قشرتها بسن صلبةٍ في مقدّمة فعه . وتسقط هذه السن بعد أن يخرج بيومين على الاكثر ,

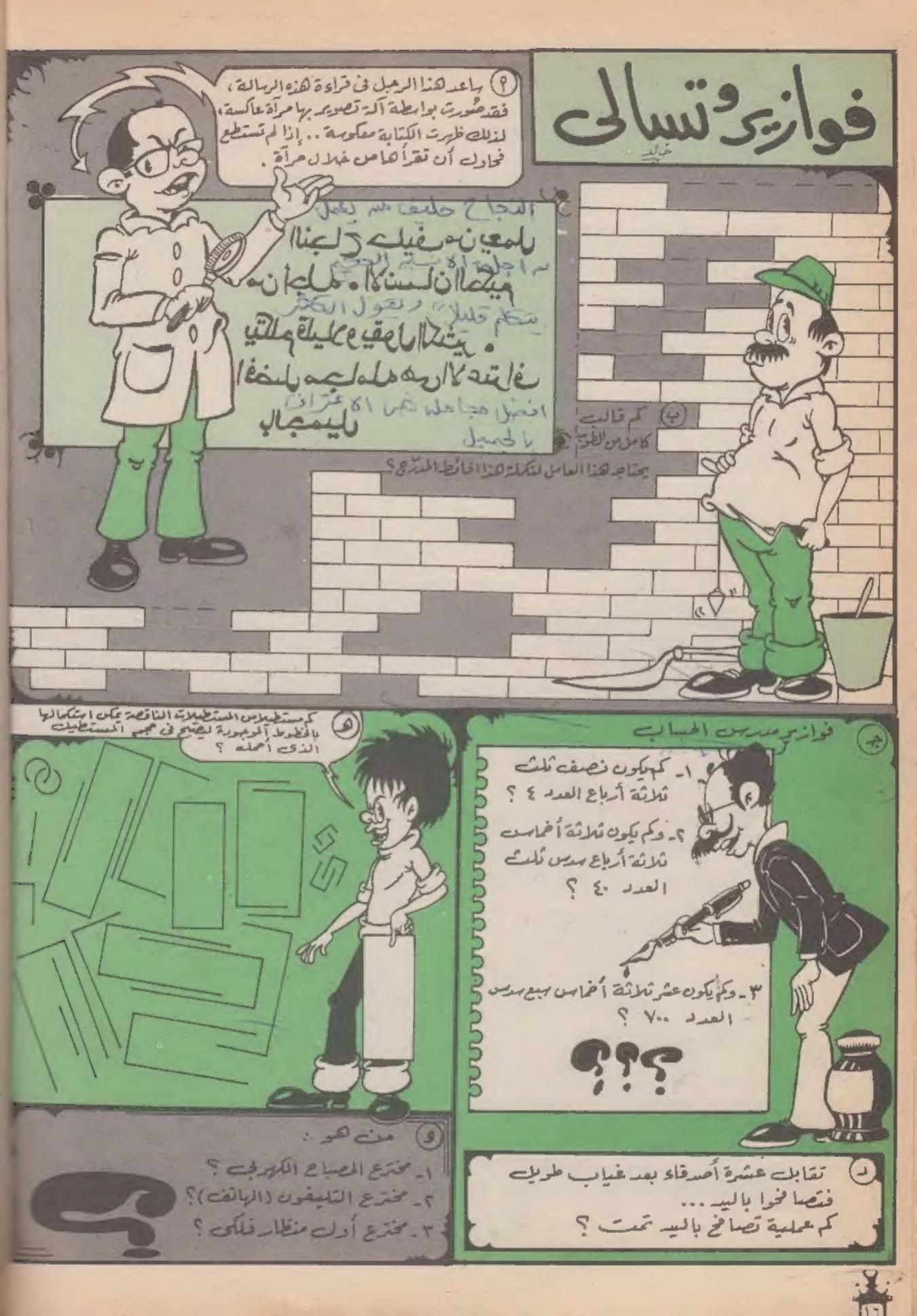
- الثعابينُ التي تلدُ لا تلد مثل الثدييات ، بل يبقى البيض داخل جسم الأم ويفقس به ثم تنزل الثعابين .

- الأصلة أو البيتون يمكنه أن يبتلع غزالاً أو خروفا أو حتى انساناً . وهناك ثعابينُ تظلُّ شهوراً أو أكثر من عام بدون طعام . ومعدة الثعابين لا تهضم الشعر ولا الريش ولا الأسنان ولا المخالب ولا قرون الحيوانات .

- الثعبانُ القاذفُ من أنواع معينةٍ من الكوبرا . وهو يقذف السمّ من فمه على عيونِ الضحيةِ ليُعمينها قبل أن يفترسها . وثعبانُ الكوبرا يصيبُ الحدف كأحسنِ رام بمسدّس ، وعلى بُعدِ يصلُ الله ثلاثةِ أمتارِ ونصف ، وفي عيني الضحيةِ تماماً .









بقايم: عمرة

الطمع أيها الأصدقاء قد يكونُ سَيّاً وقد يكونُ سَيّاً وقد يكونُ حيداً. ولو أن الطمع اقترنَ في أذهانِ الناسِ بالسلوكِ السّيء. إلا أن الطمع في رحمةِ الله أمرٌ مطلوب، والطمع في رزقِ الله الحلالِ وخيره كذلك. أما الطمع السيء فهو فيها يكونُ في أيدي الناسِ بالأساليب الشّريرةِ. والطمع بهذه الصورة يقودُ الطامع إلى الفلاكِ، وإليكم الصورة يقودُ الطامع إلى الفلاكِ، وإليكم مده القصة التي حكاما لي الشيغ عليّ سائتُ سياري المتديّنُ. قحينَ سأنتُه لماذا تكرهُ الطمع في المالِ إلى هذه الدرجة ؟ ردّ عليّ الطمع في المالِ إلى هذه الدرجة ؟ ردّ عليّ قائلاً و لقد قرآتُ هذه القصة في طفولتي .

كان هناك ثلاثة إخوة لصوص لا يتقون الله ، اقتحموا يوماً حانوت أحد الصاغة وسرقوا منه بعض الذهب ، وتقاسموها بالتساوى ، ثم وضع كل سهم عصيه ي كيس ، وهربوا إلى الجبل خوفا من رجال الشرطة الذين يبحثون عنهم . وطالت إقامتهم في المغارة وجاعوا . ولكن لم يكن معهم إلا الدنائير الذهبية ، وهي لا تُؤكّل ، فطلبوا من أحدهم أن ينزل إلى المدينة ويُحضر لهم طعاماً ، ويُخفِي وجهه المدينة ويُحضر لهم طعاماً ، ويُخفِي وجهه حتى الا يعرفه أحد ، وقالوا له :

اترك نصيبك من الذهب معنا،
وسوف تجده كاملاً حين تعودً،

ذهب اللَّصُ إلى المدينة متخفيًا في الليل ، ودخل أحد المطاعم وأكل ثم اشترى كمية من الطعام ، ووضعها في لفافة ، ولأنه شِرير وطماع فكر في قتل أخويه لينفرد بِحِصّتِهما من الذهب ، فاشترى كمية من السّم ووضعها في فاشترى كمية من السّم ووضعها في الطعام ، واتجة إلى المغارة .

وفى أثناء غيابه فكر أخواه الشريران الطماعان فى الاستبلاء على نصيبه من الذهب واقتسامه فيها بينها ، واتفقا على أن يقفا فوق حاقة الجبل على الجرف القريب من المغارة ، ويتعاونا فى حمل صخرة كبيرة يُلقيانها على أخيهها بمجرد اقترابه من باب المغارة .

مُعَلَّا الصخرة ، واقتربا من حافة الجبل يراقبان الطريق تحت نور القمر . وحيل اقترب الحوهما ألقيا عليه الصخرة فهشمَتُ رأسه ومات لقوره ، ثم قال أحدُهما للثاني : وأنطر هل هو مات حقيقة أو أبه لا يزال يتحرَّك ، وحين اقترب اللص الثاني من حافة الجبل دفعه أخوه دفعة قوية فسقط جثة هامدة فوق أخيه ومات .

نظر الأخ الماكر الشَّريرُ إلى القمرِ وضحك ضِحْكةً عاليةً ، وقال : الآن لى وحدى كلَّ الذهبِ الذي سَرَقناه . . وصابتى به قصراً ، وأشترى قطيعاً كبيراً من

















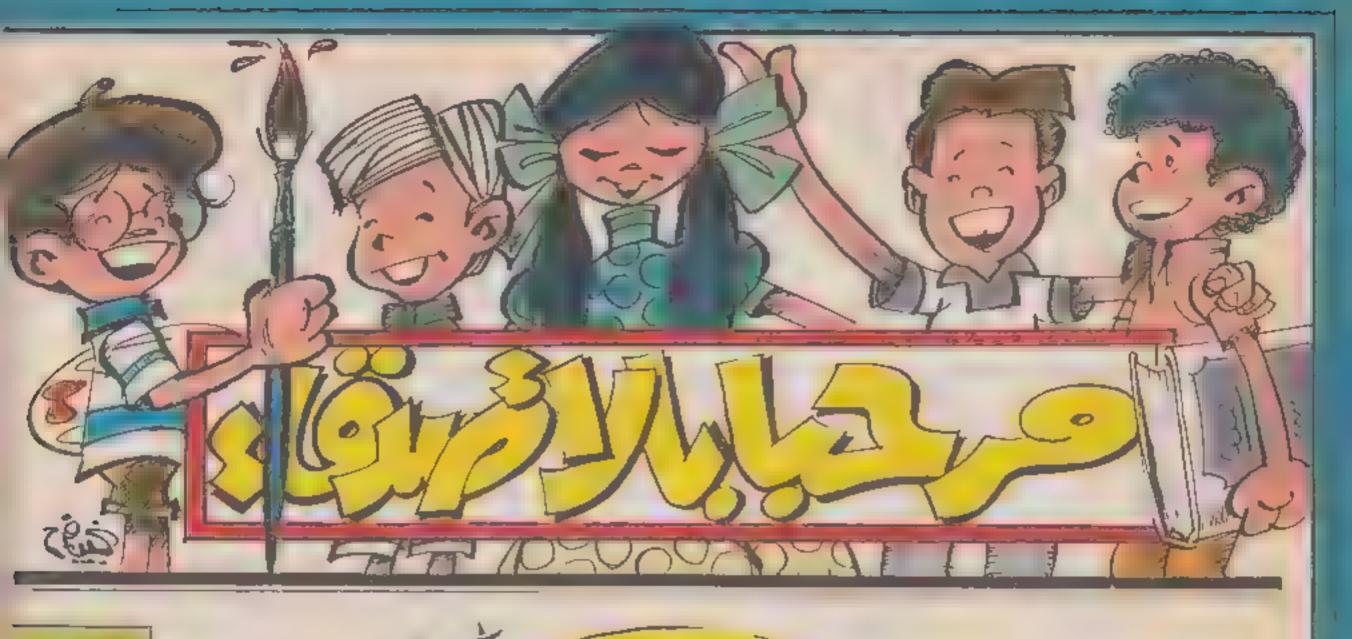
Scan By: M. Raafat el. Rabab



## حسدوق الخسا

السنة التامنة العدد ٩٠ أول أغسطس ١٩٨٥ النمن ١٠ قروش





إن للعيدِ فرحةً وبهجةً . وهو مناسبةً كريمة لزيارة الأقرباء ، والعطف على الفقراء ، حتى تعم الفرحة الجميع . قمن حقكم أن تستمتعوا بهذا اليوم العظيم الذي جعله الله لنا عيداً ، تلبّس فيه أحسنَ ما عندنا من ثباب ، وتؤدى حقّ الله علينا السرورِ على طفل يتيم ، أو أسرةِ لا تجد ما تفرحَ يمنحنا هذه الفرصة وتحج مثلهم . وكل عام وأنتم والمسلمون يخير .

أهلا ومرحبا بالأصدقاء

 أن أولَ مسجدٍ بنى في الاسلام هو مسجد قباء. أن أولَ من فكر في قانون الخدمة. الوطنيةِ هو الوليدُ بنّ عبد الملك من الصديقة زهور عمر حلوان ـ مكة المكرمة

الستشار لتربوي

د محمدمحمود رصوان هنثة التحريب

حد بعية صفوت (مسئولة التحوير)

## صندوق الدنيا

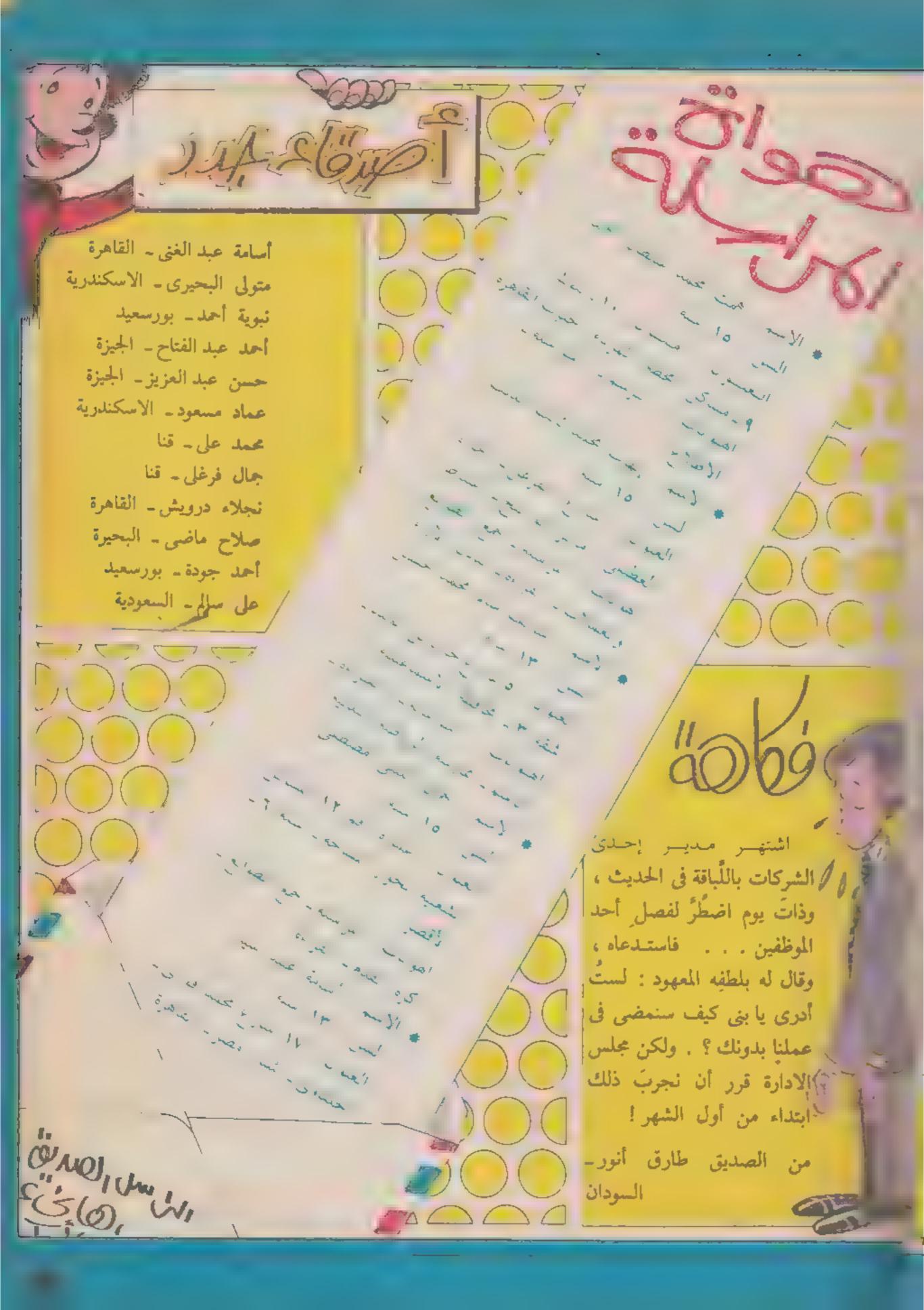
مجلة نربوبية سهر

محمولاته عباضات الشاهدف الدفاقة الأ

تصدي عن -الجعبة المصربة لنشر المعرفة والتقافة العالمية ١٠٨١ كوريستن اليل . حاردن سعتى . ، لف هر ه مؤسسة الأهرام نس معس الإدارة د محمود محمد محموط رئس لتحرس صلاح خلال المدس التعبدي د سیدرمضان هداره

حيوه التاسيع والما

محبرة السياب وعنوم للتقين إباسعمت







في الزمن القديم كانت الحيوانات المجترة السرع منها في أيامنا ، وكانت مسئولة عن الدفاع عن نفسها ، ولم يكن الانسان قد أصبح مسئولا عنها . .

وكان الخروف يبقى زمنا طويلا بين الزروع الخضر لياكل . وكان ينشغل بطعامه حتى أنه ينسى الدفاع عن نفسه . وما أسرع ما تنقض عليه الحيوانات الضارية فتفترسه . ودعت الحيوانات الضعيفة ربها أن ينقذها من الوحوش ، فأعد الله لها معدة عجيبة مقسمة إلى أربعة أقسام :

(أ) الكرش: وفيه يدخر الخروف الحشيش غير الممضوغ ليتغذى به في وقت آخر مناسب، يعيدا عن أعدائه من الحيوانات الضارية المفترسة.

(ب) القلنسوة : ينتقل إليها الحشيش غير الممضوغ في طريقه للفم لمضغه ثم إعادته إلى المعدة ليتم هضمه .

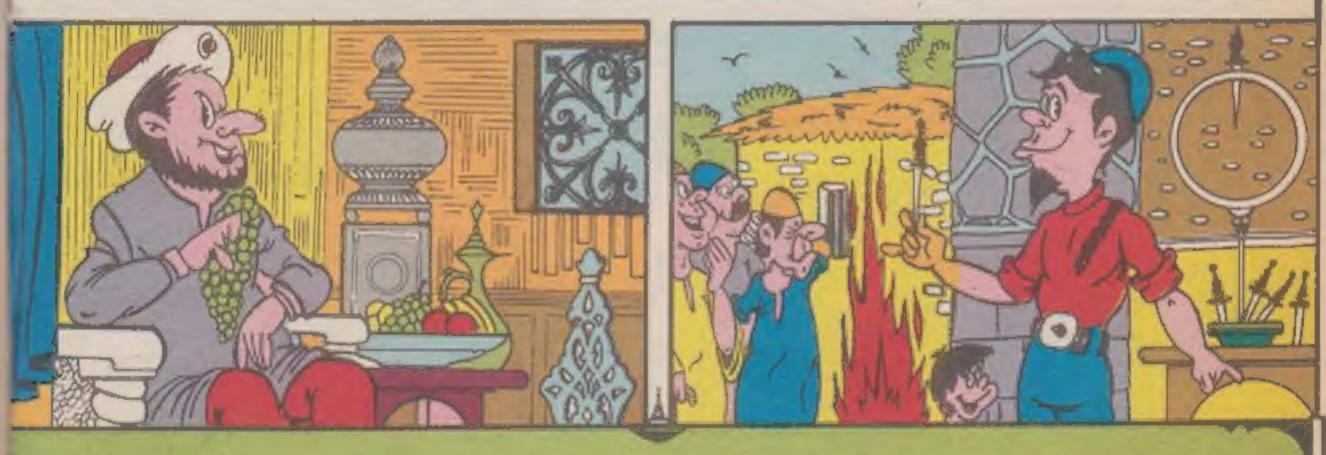
رج ، د) وإليها ينتقل الحشيش بعد مضغه حيث تتم عملية الهضم .

وجذه الطريقة ، يقضى الخروف وقتا قصيرا جدا جدا في إلتهام الطعام . . ثم يجرى ويجرى ويختفى بعيدا عن الوحوش والأعداء . . ويعيد الطعام من معدته إلى فمه ، فيمضغه في هدوء . . وهو آمن في مكان بعيد عن الوحوش الكاسرة المعتدية .

وهذا هو الاجترار . . رحمة الله بالحيوانات الضعيفة . . إنه الرحمن الرحيم حارس الضعفاء ، وناشر السلام .



لم يكن الناسُ في تلك القريةِ البدائيةِ الواقعةِ على ضِفاف الترعةِ الجدباءِ يعلمون من أمور الدنيا الكثير . . فهم بين زارع وتأجر وراع . . وكان على مَنْ لم يجدُ أرضاً يزرعُها ، أو غنّاً يرعاها أو سلعةً يتاجر بها ، أن يبحثُ عن جرفةٍ إما أن يبدَلَ فيها المجهودُ المُضنى ، والمغامرةُ بحياته في سبيل لقمةِ العيش . . وإما أن يسلكُ طريقَ الحرام .



المحتار ماهرً الطريق الصعب، فقد أورثه والده مهنته كحاوٍ يقدمُ للناس ألعابَه الخطرة لقاة ما يُلقونه إليه من دراهم قليلة . . أما ابنُّ عَمَّه عُمرانُ فاختار طريقَ الشيطانِ . . وسرعانَ ما أصبح من أغنى أغنياء القريةِ . . بينها ظلَّ ماهرٌ فقيراً كما هو . .



كان ماهر يجوبُ أرجاء القُرى المجاورة كلّ يوم يعرضُ العابَه على الناس ، حتى إذا ما انقضى النهازُ عاد إلى بت حاملًا سُلّته العتيقة ، وبها بعضُ الدراهِم القليلةِ سعيداً هائثاً , , أما في يوم سوقِ القريةِ فقد كان يصحو من نومه مبكراً فيخرجُ حاملًا أدوابَه ، ليقفُ في مكانهِ المعتادِ أمامُ دكان شيخ التُجار ،



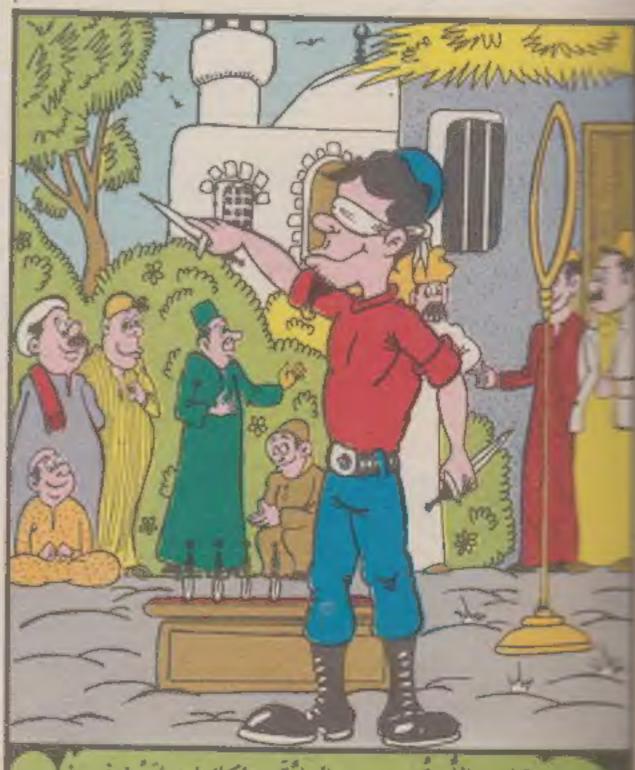


كانت ابنته الوحيدة سلمى تقف امام لوح الخشب الكبير . . وتبدأ صبحات الجمهور في طلب قذيفة الخنجر الذي يصوبه نحو ابنته فيثبت في اللوح الخشي دون أن يُصيبَ الفتاة . وكان بعد كل قذيفة يعلو صوته بعبارات المباهاة والتحدي بَدَى بِقِيه في التصويب فيقول : وعليكم بتحديد المسافة التي القي من عندها خنجرى ، وألقوا بدراهمكم في السلة ، من قال عشرون متراً ؟ »



كان كلُّ أهلِ القريةِ يعلمون مَدَى مهارة عم ماهر في العابه . . كما كاتوا يسعَدون بها ، ويصفقون تشجيعاً له ، كما كانوا يحسُّون بالرغبة في مساعدتِه بطريقةٍ لا تخدش حَياءه . . إلا واحداً كان يستكثرُ عليه حبُّ الناس وتقديرهم ، ويحسُدُه على الحتفالِ أهلِ القريةِ به . . كان هذا هو ابنَ عمَّه عمرانَ .





وكانت اللّعبة تستهوى العامّة ، فكانوا يتبارُون في وضع شروط صعبة ، كأن تتم القديفة مثلا وهو مُغمض العينين . وقد كان ماهر متدرّباً على كلّ هذه الأساليب ، الني قد تُطلّب منه ، ذلك لأن التردّد في تلبية أي شوط يمكن أن يزعزع مكانته بين الناس ، ويُحرجه إحراجاً